02 al 04 de Octubre 2015
www.entijuanarte.org

COMUNICADO

Gran inicio exitoso de la décima primera edición de *entijuanarte* 2015 con más de 25 mil personas que disfrutaron en completa sana convivencia la presentación de Kinky

Inicio de entijuanarte 2015 de manera existosa donde más de 25 mil personas disfrutaron de la agrupación regiomontana Kinky, además concluyó el Programa Educativo: Arte y Transacción, experiencias y reflexiones del mercado del arte con dos conferencias magistrales por el Mtro. Katzir Meza Medina y la Dra. Idurre Alonso.

Conferencias magistrales:

Este viernes 02 de octubre concluyó la semana del Programa Educativo: Arte y Transacción, experiencias y reflexiones del mercado del arte, con dos conferencias magistrales, con la participación del Mtro. Katzir Meza Medina, Presidente del Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León (CONARTE) y la Dra. Idurre Alonso, Curadora Asociada de Arte Latinoamericano, J. Paul Getty Museum Research Institute.

Durante cerca de dos horas, ambos exponentes compartieron sus reflexiones sobre cada uno de sus trabajos desempeñados a través su gestión cultural y artística. En el caso de la Dra. Idurre Alonso, subrayó su experiencia que ha tenido como curadora de arte latinoamericano en los Estados Unidos, ''*El mercado del arte en los Estados Unidos tiene una compleja y larga historia irregular que arranca en los años treinta y va paralelamente unida a cuestiones ideológicas, económicas, políticas además de artísticas. Son muy pocos los países que al día de hoy tienen un mercado del arte significativo. Definimos mercado como red importante de galeristas y coleccionistas dedicados a la compra y venta de obra en el mercado de arte*''.

Las conferencias magistrales por el del Mtro. Katzir Meza Medina, Presidente del Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León

(CONARTE) y la Dra. Idurre Alonso, Curadora Asociada de Arte Latinoamericano, J. Paul Getty Museum Research Institute, se llevaron a cabo en la Sala Federico Campbell del CECUT.

Gala de Arte escénico ''Origen''

Una de las disciplinas artísticas que no pueden faltar en cada edición de *entijuanarte,* definitivamente es la danza contemporánea y en esta ocasión llega la nueva promesa dancística tijuanense a cargo de *Ebert Ortiz Danza Contemporánea*

La Pieza explora el lenguaje de las manos y su relación con el hombre, la identidad y la religión. Tomando como punto de partida la idea del significado de la creación, en donde se unen el Oriente y el Occidente, así como la vida y la muerte.

Al inicio de la presentación de ''Origen'', la Presidenta de la Fundación *entijuanarte* A.C., resaltó el gran talento artístico de Ebert Ortiz, *''La obra Origen es el compendio de cuatro obras del maestro Ebert Ortiz, él es tijuanense, es una persona sumamente talentosa, es un chavo joven, apoyen su carrera, sé que lo que van a ver, los va a sorprender. A pesar de su juventud, es sumamente talentoso, muy enfático en los detalles de producción''*.

La Gala de arte escénico ''Origen'' se presentó en la Sala de espectáculos del CECUT a las 20:00 horas.

Hay Revueltas para rato

En homenaje al célebre escritor duranguense José Revueltas, el Instituto de Cultura del Estado de Durango, presentó el documental "Hay Revueltas para rato'', dirigido por la antropóloga y periodista Eugenia Montalván Colón.

El material audiovisual relata sobre la vida del escritor, además reúne varias entrevistas con familiares y amigos cercanos a él, aquellas que pudieron conocer no al literato sino al hombre sencillo y cariñoso.

''Hay Revueltas para rato'' se presentó a las 20 horas en la Cineteca Carlos Monsiváis del CECUT.

Más de 25 mil tijuanenses vibraron con Kinky

El concierto de cierre de este viernes estuvo a cargo de la agrupación regiomontana Kinky, donde más de 25 mil almas tijuanenses vibraron con su energizante presentación musical en la Explanada del CECUT.

Minutos antes de subir al escenario, el quinteto ofreció una conferencia de prensa ante medios de comunicación, en donde se les preguntó que significa para ellos estar en el escenario de *entijuanarte 2015,* entre sus respuestas, indicaron sus ganas de venir a una ciudad como Tijuana, ya que fue de las primeras ciudades que los aceptó en su género musical, mencionando que esta es su ciudad favorita.

A las 22:05 arribaron al escenario donde ya los esperaban miles de tijuanenses que gustosos bailaron y saltaron al ritmo de cada una de sus interpretaciones. El vocalista de la agrupación, Gil Cerezo recordó la primera vez que visitaron la frontera al mismo tiempo que presentaba una de sus primeros temas que se han convertido uno de los favoritos del público tijuanense, *''Recuerdo la primera vez que venimos aterrizando a Tijuana, hace como unos trece o catorce años, me tocó ver aspectos desde el avión y justo veníamos con nuestro primer disco y esta es la primera rolita que sacamos, ¿Cuál quiere que le cante pues?''*.

La noche de este viernes 02 octubre no se olvidará para todos los presentes que disfrutaron de la gran presentación exitosa de Kinky, en la Explanada del CECUT.

''Del dicho al arte, está entijuanarte''

25 de sep. al 01 de oct. espacio entijuanarte
01 al 04 de oct. Explanada del CECUT

Atentamente:

Coordinación de Comunicación y Prensa
entijuanarte 2015 I Festival cultural
Calle Allende #2, Esquina Agustín Melgar,
Fraccionamiento Moreno
Delegación La Mesa, Tijuana, BC
Tels. (664) 104-53-43, (664) 621-14-93
www.entijuanarte.org